

AGENDA CULTURAL. Programa 14-08-2024



Luis Lizardo abrió recientemente en la galería **Carmen Araujo Arte** su exposición individual titulada **Luis Lizardo: trabajo reciente**.

Exhibe pinturas sobre tela y obras en papel realizadas durante el año 2022. En estas se reafirma su destreza en el manejo de ambos medios expresivos y demuestran cómo el artista “continúa profundizando su relación con la pintura así como en la expresión a través de materiales extrapictóricos.”



La **Galería Blasini Morrison** inauguró recientemente una exposición individual de la ceramista venezolana **Eugenia Montes**, titulada ***Familia***, en la que se reúne una selección de obras en cerámica que refieren a este tema: la familia.

Se trata de piezas en su mayoría de “formas redondeadas y torneadas, confiriéndoles perfiles humanos, asociaciones y parentescos”, tal como lo explica **Josefina Núñez** en el texto de la exposición.

REVELADO
VELADO

SINCRÓNICO

FOTOGRAFÍA
CONTEMPORÁNEA

MIÉRCOLES 24/07 7:00 P.M.

rGset
GALLERY CA
FUNDADA EN 1796
santa Teresa

ANDRÉS LANDINO · BETO GUTIÉRREZ · EDWARD WESTON · ERNESTO COSTANTE
EDGAR MORENO · FLAMA · JUAN TORO · JEAN NOUËL · JONE LEIZAOLA
KARIM BORJAS · MÓNICA TREJO · NELSON GARRIDO · RAM MARTÍNEZ
RICARDO ARISPE · SHAZEB BALDI · VASCO SZINETAR

C.C. PASEO LAS MERCEDES, PISO 1.
CARACAS VENEZUELA

+18

@resetgallery
<https://resetgallery.com/>

Twitter Facebook Instagram

En **Reset Gallery** se presenta la muestra **Revelado sincrónico. Fotografía contemporánea**, una exposición donde participan dieciséis reconocidos fotógrafos nacionales e internacionales,

La curaduría estuvo a cargo del investigador y co-director de la galería **Gabriel Guevara Jurado**, quien afirma que para esta exposición el término *revelado sincrónico* “se define a partir de la convergencia de distintas visiones suscitadas desde de la fotografía y la comunicación, que están y forman parte de procesos simultáneos.” Agrega Guevara Jurado que “cada fotógrafo que exhibe sus propuestas en este proyecto logra transmitir un cúmulo de emociones, para propiciar un diálogo visual que invita al espectador a reflexionar sobre la complejidad del mundo y la experiencia humana.”



CICLO DE CLASES MAGISTRALES VENEZOLANOS DEL SÉPTIMO ARTE

TODOS LOS SÁBADOS DEL 21 DE SEPTIEMBRE
AL 23 DE NOVIEMBRE

P
O
N
E
N
T
E
S

CLAUDIA LEPAGE
DANIELA ALVARADO
ALEXANDRA HENAO
SOLVEIG HOOGESTEIJN
LAURA GOLDBERG
EFTERPI CHARALAMBIDIS
ANABEL RODRÍGUEZ
LEONARDO PADRÓN

UCAB  DIRECCIÓN GENERAL
DE CULTURA

academia venezolana  de cine

 CIAP UCAB

La **Dirección General de Cultura de la Universidad Católica Andrés Bello**, la **CIAP UCAB** y la **Academia Venezolana de Cine** anuncian la apertura de un ciclo de clases magistrales llamado “**Venezolanos del séptimo arte**”. Intervendrán ocho destacados ponentes del medio cinematográfico nacional y compartirán sus experiencias con los participantes del ciclo.

Las clases serán los sábados desde el 21 de septiembre al 23 de noviembre.

+58 212 407 45 24
@postgradoucab
www.postgrado.ucab.edu.ve
lorojas@ucab.edu.ve



Jacques Derrida

Fuegos filosóficos, temblor y deconstrucción

Prof. Humberto Valdivieso

Curso de ampliación
Doctorado en Filosofía
Preinscripciones abiertas

El **Doctorado en Filosofía de la Universidad Católica Andrés Bello**, ofrece su seminario de profundización titulado ***Jacques Derrida. Fuegos filosóficos, temblor y deconstrucción*** que será dictado por el Prof. **Humberto Valdivieso**. Este seminario sirve como curso de ampliación para todos aquellos interesados específicamente en el tema. Las preinscripciones están abiertas a través de la página we: www.postgrado.ucab.edu.ve