

AGENDA CULTURAL. Programa 10-05-2023

**OSWALDO VIGAS. EXHIBICIÓN EN DOS ACTOS ACUMULATIVOS. ACTO I: La abstracción es la figuración.**

**GBG ARTS® APERTURA 27.Abril '23 5-8pm PRIVATE OPENING**

Curaduría: Ricardo Báez  
Asistencia curatorial: Manuel Vásquez Ortega

En alianza con  
Oswaldo Vigas Foundation™

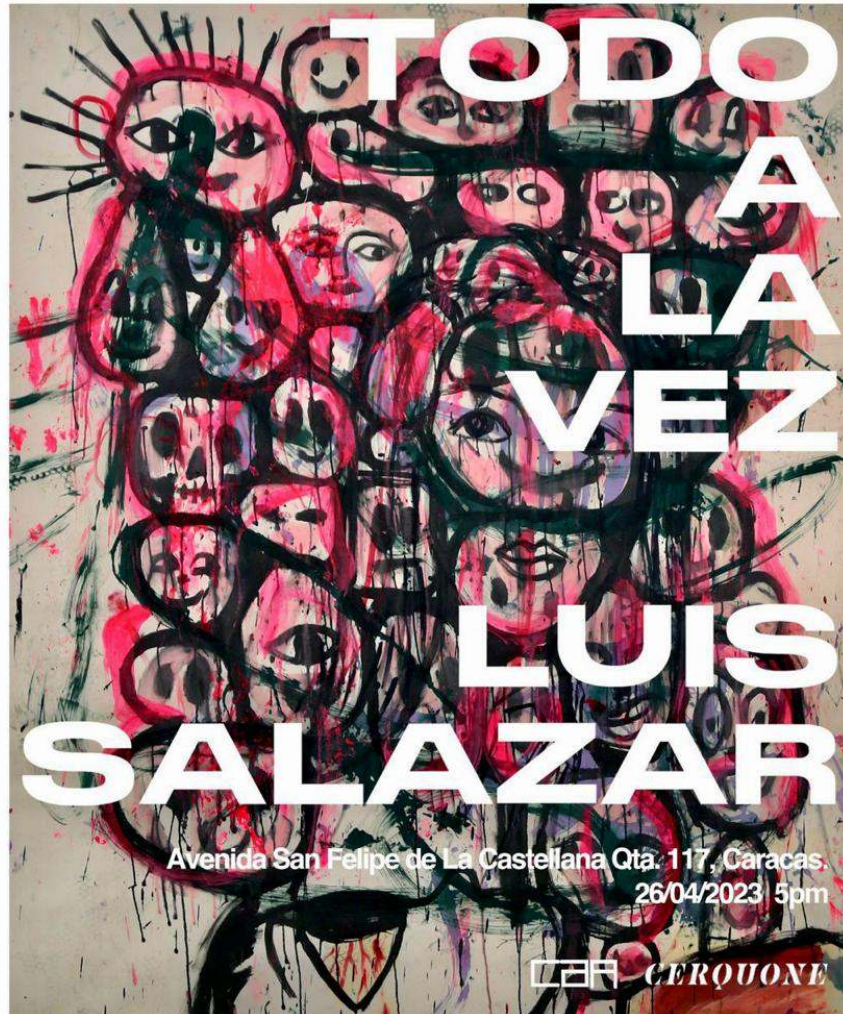
Oswaldo Vigas Foundation™



GBG ARTS® Avenida principal de Prados del Este, Caracas, Venezuela

salas Ø/1/2  
30.  
04/  
18.  
08.  
2023

La galería **GBG Arts** inauguró hace unos días una exposición del maestro **Oswaldo Vigas** titulada “**Oswaldo Vigas. Exhibición en dos actos acumulativos. Acto I: La abstracción es la figuración**”. La misma fue posible gracias a la **Fundación Vigas**, la curaduría de **Ricardo Báez** con la asistencia de **Manuel Vásquez** y la museografía y producción a cargo de **Joaquín (Kin) Matos**.



Una nueva exposición individual del artista **Luis Salazar** fue recientemente inaugurada en **Cerquone Gallery**. La muestra se titula “**Todo a la vez**” y fue realizada bajo la curaduría de **Tahia Rivero**. Señala la nota de prensa que esta exposición “nos adentra en la vigorosa obra del artista, que no deja de sorprendernos por su ironía y versatilidad, pinturas, esculturas e instalaciones además de una serie de elementos alternativos que deambulan en el espacio expositivo desafían el peso de lo representativo.”



PARQUE  
ALESTE  
FLOR  
AREINAMO

sábado  
11:00 am

22  
04  
23

sala///mendoza



Ivoly Noguera  
SABADO 22 ABRIL  
11:00 am

LA VITRINA  
LIBRERIA SALA MENDOZA

sala///mendoza



La **Sala Mendoza**, por otro lado, inauguró dos hermosas exposiciones: orfebrería de **Flor Areinamo** titulada “**Parque al Este**” y la segunda exposición es de las cerámicas de **Ivoly Noguera**.



**ANAC**  
ASOCIACIÓN NACIONAL DE AUTORES CINEMATOGRÁFICOS

**CULTURA CHACAO**

**FUNDACIÓN FRANCISCO HERRERA LUQUE**

**DEL RELATO DE FICCIÓN AL GUIÓN CINEMATOGRÁFICO**

**MÓDULO 1**  
**Escritura creativa, de la idea al relato breve**  
2:00 a 3:30 p.m.  
**16, 18, 23, 25, 30 de mayo y 1º de junio**  
**De la idea a la historia.**  
**Del desarrollo a lo que se quiere decir.**  
**Los personajes: qué hacen y sus motivaciones.**

Instructora:  
**Escritora y guionista Valentina Saa**  
Información: 0212 2147966  
WhatsApp: 0424 2206773 - 0414-1405586

**Biblioteca Los Palos Grandes,  
Biblioteca Herrera Luque, nivel 2.**

La **Biblioteca Los Palos Grandes** y la **Fundación Francisco Herrera Luque** abrieron inscripciones para realizar el Módulo I del curso “**Del relato de ficción al guión cinematográfico**”. Se trata de un taller de escritura creativa para guiar al participante en ese proceso que ir de la idea a la conformación de una historia y la construcción de unos personajes. La instructora es la escritora y guionista **Valentina Saa**. Iniciará el 16 de mayo hasta el 1o. de junio. Son seis sesiones en total.

# Taller de Collage

## Modo MERZ

Con Rafael Castillo Zapata

13 de mayo

Hora: de 10 am a 2 pm

Modalidad: Presencial

Inversión: \$40

Información e inscripciones al  
WhatsApp: 04126300510

En el marco del “Día del collage”, que será el 13 de mayo, **Rafael Castillo Zapata** realizará un taller muy especial. Recordando a **Kurt Schwitters** impartirá este taller siguiendo el método o modo **MERZ**. Se realizará en el **Museo del Libro Venezolano** en San Román, Caracas, de 10 am a 2 pm.

Los participantes deberán traer tijeras o exacto y pega. Se proporcionará el material básico para recortar (papeles impresos, botones, etc.) y se sugiere llevar su propia colección de residuos (papel, papel de aluminio, de lija, tapas, botones, tuercas, broches, tela, etc.)