

AGENDA CULTURAL. Programa 04-12-2024



La galería **ABRA Caracas** presenta actualmente la más reciente individual de la artista **Costanza De Rogatis**. La misma se titula: **Colérica**. Según la nota informativa, “la investigación para esta exposición gira en torno a la idea de la rabia y sus manifestaciones físicas en el cuerpo, a partir de las creencias medievales de los cuatro humores: el colérico, el melancólico, el sanguíneo y el flemático”.

La muestra está conformada por imágenes fotográficas, transferencias y objetos textiles que representan “la idea del odio o la furia –expresiones históricamente vedadas a las mujeres por considerárselas muestras de carácter inadecuadas” y que en esta exposición se materializan en estas piezas que hacen alusión a la figura humana”. La curaduría es de la misma Costanza, el texto curatorial es del **Rígel García** y la museografía de **Luis Romero**.



Abilio Padrón

DE LO ESTÁTICO A LO DINÁMICO

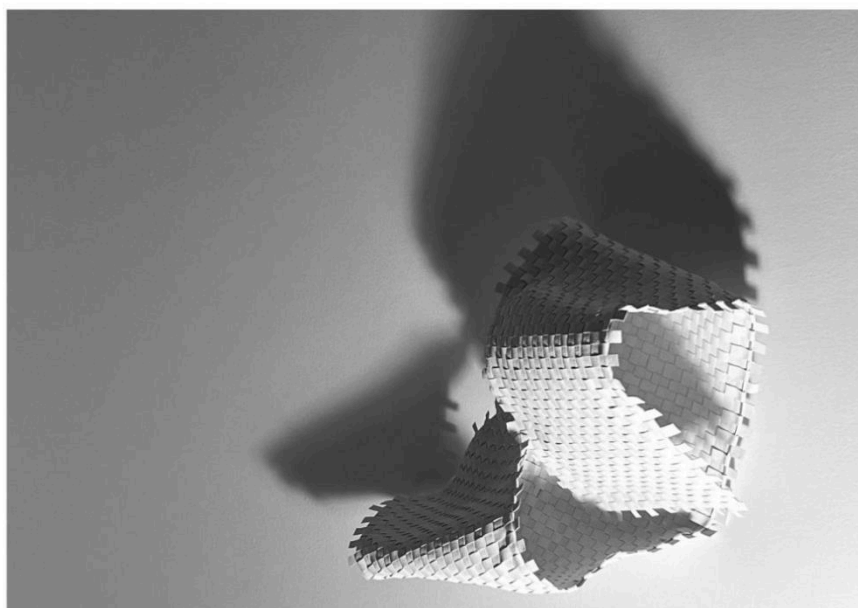
 GALERÍA
BLASINI
MORRISON

Inauguración: Jueves 28 de noviembre 2024, 5:00 pm

La **Galería Blasini Morrison** presenta una importante exposición del maestro **Abilio Padrón**. Muy conocido en el medio como dibujante y caricaturista, esta muestra reúne una selección de obras tanto pinturas, ensamblajes, relieves y dibujos realizados a lo largo de su amplia trayectoria. La muestra se titula: **Abilio Padrón. De lo estático a lo dinámico**

Ello se debe a que el espectador puede apreciar obras bidimensionales como tridimensionales, y en estas últimas, obras que son perceptivamente dinámicas. El texto de la exposición es de **Carlos Maldonado-Bourgoin**, quien analiza las diversas etapas de Padrón.

elRAiSE caracas presenta



ANDREA SIERVO:
HORIZONTES EN MOVIMIENTO

INAUGURACIÓN
DOMINGO 1 DICIEMBRE 2024 3PM
4TA AV CON 4TA TRANSVERSAL
LOS PALOS GRANDES

@ELRAISECARACAS



Bajo la curaduría de **Maria Bilbao Herrera** se encuentra abierta la exposición ***Horizontes en movimiento*** de **Andrea Siervo**. Señala la curadora que en esta muestra, la artista “propone una reflexión sobre la transformación del espacio, donde la interacción entre luz y movimiento reconfigura nuestra percepción de lo sólido y lo efímero. Más allá del espacio que ocupan las obras, es el espacio que generan lo que invita al espectador a detenerse, observar y participar de un diálogo constante entre lo estable y lo mutable”.

La exposición estará abierta hasta el 15 de diciembre de 2024.



Te invita a la exposición colectiva

Geografía abstracta

48 años
de exploración artística
en Venezuela

Homenaje a **Edgar Guinand**

INAUGURACIÓN

Sábado, 30/11/2024, 4:00pm



C.C. Paseo El Hatillo
Piso 3, La Lagunita



Graphicart en alianza con **SAGA** nuevo espacio de arte que se encuentra en el **Centro Comercial Paseo El Hatillo**, celebra su 48 aniversario con una importante exposición colectiva realizada en homenaje al escultor **Edgar Guinand**. La exposición se titula **Geografía abstracta. 48 años de exploración artística en Venezuela**.

Esta muestra “hace referencia a la construcción de nuestra identidad y cómo la abstracción geométrica ha sido parte sustancial de la historia del arte venezolano,” vista en sus diversas modalidades: constructivismo, cinetismo y op art. Todas ellas han tenido fuerte influencia en la producción artística nacional.

Un programa familiar
en torno al libro

Orión

un héroe de cuatro patas
de Jimmy Marull

*Historia real de valentía
y generosidad con la que niños
y jóvenes conocerán la importancia
de la unión para mantener
la esperanza.*

Palabras del autor y de
Maurizio Perez el "padre" de Orión.

UNA TARDE DE ENTRETENIMIENTO
Y DULCES SORPRESAS

Miércoles 4 de diciembre 2024, 4:30 pm

Librería El Buscón Patio Central Trasnocho Cultural
C.C. Paseo Las Mercedes. Caracas



La **Librería El Buscón** presentará esta tarde el libro de **Orión**, un héroe de cuatro patas escrito por **Jimmy Marull**.

Se trata de una biografía novelada sobre la historia de Orión, un perro rottweiler que se convierte en héroe al rescatar a más de 37 personas durante el deslave de Vargas en 1999.

El libro se presenta bajo el cuidado editorial de la escritora y editora **Gisela Cappellin** quien ofrecerá unas palabras junto al autor y **Maurizio Pérez**, el dueño de este héroe canino.

La cita es esta tarde, 4 de diciembre a las 4:30 pm en el Patio Central del Trasnocho Cultural, C.C. Paseo Las Mercedes



**ORQUESTA SINFÓNICA
SIMÓN BOLÍVAR**
de Venezuela

Andrés David Ascanio, Director

RICARDO LORENZ
Todo terreno

HEITOR VILLA-LOBOS
Bachiana N° 2

PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY
Concierto para piano y orquesta N° 1

Solista: Sylvia Thereza, piano (Brasil)

VIERNES
6 de Diciembre
5:00 p.m.

Sala Simón Bolívar
Centro Nacional de Acción
Social por la Música

Entradas a la
venta en **goliiive**[®]
La vida es en vivo

Y por último, la **Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela**, bajo la dirección de **Andrés David Ascanio**, ofrecerá un concierto con repertorio de **Ricardo Lorenz**, **Heitor Villa-Lobos** y **Pyotr Tchaikovsky**. Contará como solista a la pianista brasileña **Sylvia Thereza**.

El concierto será en la **Sala Simón Bolívar** del **Centro Nacional de Acción Social por la Música**, este viernes 6 de diciembre a las 5 pm.